

อาจารย์ ร้อยเอก ดร.ดนุเชษฐ วิสัยจร

คุณวุฒิ

ศป.ด.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2562

M.A. (Guitar Performance)

University Mozarteum, Austria พ.ศ.2555

ศป.บ. (ดุริยางคศิลป์ตะวันตก)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, พ.ศ. 2552

ผลงานทางวิชาการ (เรียงลำดับปีที่เผยแพร่แต่ละหมวด จากมากไปน้อย)

งานวิจัย

ก. บทความวิจัยในวารสาร

ไม่มี

ข. รายงานการประชุมฉบับสมบูรณ์

ไม่มี

ค. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์

1. ศศิ พงศ์สรายุทธและดนุเชษฐ วิสัยจร. งานสร้างสรรค์ดุริยางคศิลป์เพื่อสังคมสีขาว (ดนตรีกับเทคโนโลยี). ทนุอดหนุนการวิจัยจากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ มีนาคม พ.ศ. 2565. 502 หน้า.

ง. บทความวิจัยใน Monograph, Book Series

ไม่มี

บทความทางวิชาการ (Review Article)

1. ดนุเชษฐ วิสัยจร. บทความเรื่อง “Isaan Music Composition for Classical Guitar” วารสารพิชญทรรศน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ปีที่ 14 ฉบับที่ 1 (มกราคม-เมษายน 2562) หน้า 49-57. TCI 1.

ตำรา

ไม่มี

หนังสือ

ไม่มี

ผลงานวิชาการรับใช้สังคม (ตามนิยามที่ ก.พ.อ. กำหนด)

1. ดนุเชษฐ วิสัยจร ร่วมเป็นวิทยากรในงานสัมมนาการประพันธ์เพลง หัวข้อ “หลักการประพันธ์ละครเพลง” จัดโดย วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา (รูปแบบออนไลน์) วันที่ 13 พฤษภาคม 2564
2. ดนุเชษฐ วิสัยจร ร่วมกิจกรรมสร้างการรับรู้และรับฟังความคิดเห็นกลุ่มใหญ่ โครงการ “การศึกษาศักยภาพและความเหมาะสมของเมืองที่สามารถพัฒนาสู่การเป็นเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ของ UNESCO” จัดโดยองค์การบริหารพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (รูปแบบออนไลน์) วันที่ 8 พฤศจิกายน 2564
3. ดนุเชษฐ วิสัยจร ผลงานการบทรประพันธ์เพลงสำหรับงานวิจัยเรื่อง "การใช้ศิลปกรรมและการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจ และคุณภาพชีวิตชุมชนสามย่านและสวนหลวงอย่างยั่งยืนได้ทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) สำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ (สอวช.) ตุลาคม พ.ศ. 2564

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (ตามนิยามที่ ก.พ.อ. กำหนด)

1. **ดนุเชษฐ วิสัยจร.** ผลงานการประพันธ์บทเพลงชุด “ดนตรีกับเทคโนโลยี” ภายใต้โครงการวิจัย “งานสร้างสรรค์ดุริยางคศิลป์เพื่อสังคมสีขาว” เผยแพร่ผ่านสื่อสังคมออนไลน์และงานประชุมวิชาการออนไลน์ วันที่ 7 มีนาคม พ.ศ. 2565
2. **ดนุเชษฐ วิสัยจร** ผลงานการบทประพันธ์เพลงประกอบภาพยนตร์ “Spaceman” มีนาคม พ.ศ. 2565
3. **ดนุเชษฐ วิสัยจร** ผลงานการบทประพันธ์เพลงสำหรับสื่อมินิซีรีส์สยามมานุสติ “สร้างศิลป์ไทยนิยม สร้างคนสร้างชาติ” พฤศจิกายน พ.ศ. 2564
4. **ดนุเชษฐ วิสัยจร** ผลงานการบทประพันธ์เพลงสำหรับละครเวทีเรื่อง “เสียงรลจากจากอุบาสุเทะ” สิงหาคม พ.ศ. 2564
5. **ดนุเชษฐ วิสัยจร** ผลงานการบทประพันธ์และการแสดงดนตรีสำหรับดนตรีดิจิทัล โครงการ “ซุมอีดเวียก” พ.ศ.2563 (แหล่งทุน ศูนย์ศิลปกรรมดิจิทัลเพื่อส่งเสริมงานศิลป์) สิงหาคม พ.ศ. 2563
6. **ดนุเชษฐ วิสัยจร** ผลงานการบทประพันธ์เพลงประกอบภาพยนตร์ “Tis Time I Shall Fly” พฤษภาคม พ.ศ. 2563
7. **ดนุเชษฐ วิสัยจร** ผลงานการบทประพันธ์เพลงสำหรับวงโยธวาทิตสนาม “Cat” มกราคม พ.ศ. 2562