

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพล คำจิม
Assistant Professor Dr. Prapon Kumjim

คุณวุฒิ

D.F.A (Fine Art)	RMIT University, Australia, พ.ศ. 2552
M.F.A. (Fine Art)	Glasgow School of Art, University of Glasgow Scotland, พ.ศ. 2540
B.A. (Arts, with Honours)	University of East London, England, พ.ศ. 2538

ประสบการณ์ด้านงานบริหาร

1. ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยคณบดี คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งแต่ พ.ศ. 2561-ปัจจุบัน
2. ดำรงตำแหน่งหัวหน้า หอศิลป์วิทยานิเทศ Chula Art Center สำนักงานวิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย [หอสมุดกลาง] ตั้งแต่ พ.ศ. 2547- 2560

ผลงานทางวิชาการ

บทความวิชาการ

1. ประพล คำจิม. (2561). หอศิลป์ภายใต้สังกัดมหาวิทยาลัย: กรณีศึกษาหอศิลป์วิทยานิเทศน์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2538-2560. **วารสารศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**, 5(1), 30-45.
2. Kumjim, P. (2018). Thai Identities as Scened in Twenty-first Century Contemporary Thai Media Art. **Journal of Urban Culture Research**, 16, 64-80.

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น

1. Kumjim, P. (2013). Text for Hua Krathi Project Exhibition at RMIT University School of Art Gallery and at Screen Space, Melbourne, Australia. 4-22 March 2013.

ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

1. Kumjim, P. (2014). Panelist. “How Thai contemporary artists utilise art practice to bridge the massive social divide” National Cheng-chi University, TAIWAN.
2. Kumjim, P. (2014). Paper presentation and panelist “Magpie Modernity in Thai Art” Japan Foundation head office, Tokyo, JAPAN.
3. Kumjim, P. (2013). Paper presentation and exhibition panelist. “The Convergence of Moving Image in Thai Contemporary Art and the Divergence of Contemporary Thainess.” Event: The Future of Techno-Imagination DAEGU ART FACTORY, Daegu, KOREA.

