

นายสุภพิพัฒน์ โพธิ์สุวรรณ
Mr. Supapipat Posuwan

คุณวุฒิ

ศป.ด. (ศิลปกรรมศาสตร์)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2567 - ปัจจุบัน
ศศ.ม. (ดุริยางค์ไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2567
ศป.บ. (ดุริยางค์ไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2564

ประสบการณ์ทำงาน

1. พ.ศ. 2566 - ปัจจุบัน ผู้ช่วยวิจัยประจำศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางวัฒนธรรมดนตรีไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผลงานทางวิชาการ

บทความวิจัย

1. สุภพิพัฒน์ โพธิ์สุวรรณ และข้าคม พรประสิทธิ์. (2567). การบรรเลงขลุ่ยในวงเครื่องสายปี่ชวาของครูจื๋อพล เพชรสม. วารสารศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 11(2): 45-56 กรกฎาคม-ธันวาคม 2567. (TCI 1)

การนำเสนอผลงานในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ

1. K, Pokpong., P, Supapipat., & S, Sutinan. (2026, July 2–8). *Sounding the Legends: Thai Music and The Performance of Intangible Cultural Heritage* [Conference Abstract Under Review]. ICTMD Study Groups 2026 Joint Symposium on Performing Arts of Southeast Asia, Applied Ethnomusicology, and Indigenous Music & Dance, Chiang Mai, Thailand.
2. P, Supapipat., S, Suthinan., L, Weerayut., & P, Praewa. (2025, March 4–5). *The Invisible Noise & Seen Noise Project*. The 22nd Urban Culture Research Forum, Chulalongkorn University, Bangkok, Thailand.

ผลงานและกิจกรรม

1. เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและแสดงคอนเสิร์ตดนตรีไทยที่ Goldsmiths, University of London ประเทศอังกฤษ เมื่อวันที่ 4-9 มิถุนายน 2566
2. หัวหน้าโครงการปริญญานิพนธ์ “ล่องลมลำน่าน: ครูปี่บ คงลายทอง (ศิลปินแห่งชาติ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดแสดง ณ หอแสดงดนตรี อาคารศิลปวัฒนธรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 11 มิถุนายน 2564

3. ประธานโครงการสัมมนาวิชาการทางดุริยางคศิลป์เรื่อง กาเมลัน : 9 ทศวรรษ วงดนตรีชาวสุราษฎร์ธานี
ณ หอแสดงดนตรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน 2562
4. เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและแสดงคอนเสิร์ตดนตรีไทยที่ Osaka Metropolitan University
ประเทศญี่ปุ่น เมื่อวันที่ 17 - 24 พฤษภาคม 2562

รางวัลและทุนการศึกษา

1. พ.ศ. 2567 - ปัจจุบัน ทุนอุดหนุนการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อเฉลิมฉลอง
วโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเจริญพระชนมายุครบ 72 พรรษา (จำนวน 180,000 บาท)
2. พ.ศ. 2565 ทุนอุดหนุนการศึกษาสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอกและปริญญาโทที่เข้าศึกษาในสาขาวิชาที่
เกี่ยวข้องกับความเป็นไทย (จำนวน 284,000 บาท)
3. พ.ศ. 2564 รางวัลนริศรานวัตกรรม จากการแข่งขันประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทย
4. พ.ศ. 2560 รางวัลชนะเลิศการประกวดบรรเลงเดี่ยวซอด้วง ถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ คณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา
5. พ.ศ. 2557 รางวัลเหรียญทอง การประกวดบรรเลงเดี่ยวซอด้วงระดับมัธยมศึกษา ในงานศิลปหัตถกรรม
นักเรียนระดับชาติครั้งที่ 64
6. พ.ศ. 2554 - 2557 รางวัลชนะเลิศเหรียญทอง การประกวดวงอังกะลุงระดับมัธยมศึกษา ในงานศิลปหัตถกรรม
นักเรียนครั้งที่ 61- 63